



ГАЗЕТА
ВЕРХОВНОЇ РАДИ
УКРАЇНИ

Голос України

№ 250 (3250)

СЕРЕДА,
31 грудня
2003 року

З НОВИМ — 2004!

Новорічне вітання

Голови Верховної Ради України
Володимира ЛИТВИНА українському народові

Дорогі співвітчизники!

Усе своє життя, з малих літ та від найперших вражень, ми любимо, пам'ятаємо і нетерпляче виглядаємо свято, коли над землею займається світанок нового року. Воно несе з собою повинь світлих і чистих почуттів, дає можливість нам відійти душою від плину буднів, навертас до високих і нетлінних людських цінностей — тепла родинного вогнища, уваги та милосердя до ближнього, бажання жити в добрі і творити добро.

Так само одвічні й неповторні хвилювання і надії, з якими люди вдивляються у ще повиту серпанком невідомості далечинь. Бо це завжди сподівання на краще, на успіх та вдачу, втілені у традиційному побажанні: з новим щастям!

Прихід кожного року дарує нам і можливість з особливою силою досягнути свій родовід, відчутти кровну єдність з народом, причетність до його справ, здобутків і втрат, радощів та турбот. І таку ж синівську відповідальність за все, що чекає країну надалі.

Водночас за всієї своєї святковості цей рубіж вимогливо нагадує нам про час, що є найбільшим учителем — як був для наших попередників і буде для наступників. Учителем у тому розумінні, що він і підносить уроки, і екзамєнує їх засвоєння та реалізацію завдань, які постають перед кожною епохою і кожним поколінням.

За порогом між прожитим роком та роком прийдешнім перегортається й відходить у минуле ще одна сторінка з великої і величної книги життя. Людям не дано ні відкривати, ні закривати цю книгу за своєю волею. Але в їхніх силах примножувати лік вписаних до неї вагомих, яскравих і невіддільних від життя рядків.

Для нас напружати та орієнтувати докладання спільних зусиль нині зосереджуються на побудові такого суспільства, такої держави, де найвищою цінністю, центром уваги і турботи були б саме людина, її сім'я. Суспільства і держави, яким єдність та згуртованість, економічна міць і міжнародний авторитет давали б можливість гідно існувати та динамічно розвиватися сьогодні і бути впевненими у майбутньому.

Ці перспективи реальні і досяжні, хоча даються вони нелегко і непросто, народжуються у напружі, тривогах та болях. Але народжуються й утверджуються наперекір усьому.

Мистецтво жити і добиватися свого завжди було невіддільне від уміння дивитися вперед, від усвідомлення вивірених усім історичним досвідом істини: щоб дійти до мети, треба насамперед іти.

Ті, хто керується таким принципом, цінюють не лише кожний рік, а й кожний день. Нині ціна часу зростає стократ: маємо сповна віддавати його облаштуванню своєї країни і свого буття.

Це означає насамперед, що вищий сенс наших помислів та діянь у любові до Вітчизни, прагненні бути їй корисним і жити для неї — прагненні, ґрунтованому на вірі у власні сили і можливості.

Віддане служіння загальному благу — ключова, засадна складова щастя, якого ми зичимо собі і всім добрим людям у новому році. А єдино можливий, єдино правильний шлях до нього пролягає через працю і наполегливість, через протидію всьому, що стоїть на заваді порозумінню, довірі і злагоді в суспільстві, нарощуванню енергії його зростання.

Бажаю, щоб для нас, шановні співгромадяни, це був шлях обов'язку і честі, а для нашої матері-України — шлях злету, слави і процвітання.

З Новим роком і Різдвом Христовим! Нехай увійдуть з цими святами у ваші оселі і ваші серця мир, спокій і достаток. Нехай щед-

р и м
ужинком
порадують
кожного і всіх
р а з о м
життє-
ва, тру-
дова і
духовна
ниви.

Мал. Олексія КУСТОВСЬКОГО.

Дід Мороз о цій порі невтомно ходить-бродить по всяких усюдах, щоб привітати нас зі святом. Але врешті він повертається додому. Діду теж треба відпочити! Щоб побачити його вдома — зазирніть на 6-ту сторінку.

Наш сьогоднішній герой — Дід Мороз (Юрій Борисюнок) — розповість чимало кумедних новорічних історій.

У НОМЕР

Подарунок від Президента

Нинішні новорічні свята запам'ятаються дев'ятирічному Богданові Гончару та його п'ятьом братикам і сестричкам із села Григорівка Пологівського району Запорізької області здійсненню їхньої давньої мрії. Свого часу Богдан написав листа Президентові. У ньому хлопчик познайомив главу держави зі своєю багатодітною родиною, розповів про тата, котрий, працюючи слюсарем у місцевій агрофірмі, сам піклується про дітей, бо їхня мама померла. А наостанок Богдан попросив подарувати йому велосипед.

Нещодавно в оселі Гончарів побував голова Запорізької облдержадміністрації Володимир Березовський, який за дорученням Президента України вручив Богданові омріяний подарунок.

«Хто працює — той панує»

Цими словами Міністр транспорту України Георгій Кірпа у переддень Нового року підсумував результати будівництва доленосного об'єкта — Сихівського шляхопроводу.

Начальник Львівської залізниці Богдан Піх відрепортував про здачу в експлуатацію основної частини споруди. Довгобуд, що простоював упродовж майже 15 років, було завершено зусиллями залізничників за 100 днів. На сьогодні освоєно 29,5 мільйона гривень. Шестирядний рух транспорту забезпечить швидкісне сполучення Сихівського житлового масиву з центральною частиною Львова.



Сьогодні вся газета — немовби маскарад: хто за якою маскою — вгадай, і буде рад!

Леонід Кучма має право стати Президентом утретє

Конституційний Суд, очевидно, вирішив не псувати нікому настрій напередодні Нового року, а тому оприлюднені вчора рішення напрочуд позитивні для Президента України та київського міського голови.

Своїм рішенням КС у справі за поданням Президента України та 56 народних депутатів підтвердив правомірність перебування на посаді голови Київської держадміністрації 65-річного Олександра

Омельченка, бо на посадову особу, яка є київським міським головою і одночасно головою Київської міської державної адміністрації, не поширюються вимоги про граничний вік перебування на державній службі.

Водночас КС оприлюднив рішення, за яким нинішній глава держави Л. Кучма отримав право обиратися на посаду Президента у 2004 році. Зокрема, КС зазначив, що положення частини третьої статті 103 Конституції України, за

яким одна й та сама особа не може бути Президентом України більш як два терміни поспіль, треба розуміти так, що це положення поширюється лише на осіб, яких обирають на пост Президента України після набуття чинності Конституцією України 1996 року. Отже, особа, яку вперше було обрано Президентом України за чинною Конституцією України у 1999 році, має право балотуватися на чергових виборах Президента України у 2004 році.

Імена лауреатів названо

Рада Фонду інтелектуальної співпраці «Україна — XXI століття», яку очолює відомий науковець і політик народний депутат України Богдан Губський, назвала імена лауреатів премії імені Володимира Вернадського за 2003 рік та своїх нових довічних стипендіатів. Цих нагород ось уже четвертий рік поспіль удостоюються знані науковці, організатори виробництва, діячі культури і мистецтва, освітняни за значний інтелектуальний внесок у соціально-економічний та культурний розвиток України.

Цьогорічними лауреатами стали академіки НАН України хімік Сергій Андронаті, фізик Антон Наумовець, ректор Національного аграрного університету Дмитро Мельничук, член-кореспондент Академії медичних наук України завідувач дитячого відділення Інституту серцево-судинної хірургії іме-

ні Миколи Амосова Михайло Зінковський, Міністр транспорту України Георгій Кірпа, народні артисти України Анатолій Паламаренко та композитор Євген Станкович.

Когорту довічних стипендіатів фонду нинішнього року поповнили народний артист України Борислав Брондуков, професор Прикарпатського університету імені Василя Стефаника доктор фізико-математичних наук Іван Климишин, професор Київського національного університету імені Тараса Шевченка доктор філології Алла Коваль, академік НАН України Олексій Созінов та поет-пісняр Михайло Ткач.

Цьогорічних лауреатів та стипендіатів фонд «Україна — XXI століття» та столична громадськість урочисто вшанують у лютому — в день народження фонду.

З НОВИМ РОКОМ!



Українські миротворці в Сьєрра-Леоне

теж святкуватимуть Новий рік і Різдво. В Африці розташування 4-го окремого ремонтно-відбудовчого батальйону Збройних Сил України, дислокованого в селищі Хейстинг, прикрашатимуть місцеві ялинки — африканські хвойні дерева в святковому оздобленні. Вільний від чергувань особовий склад дивитиметься культурно-розважальну програму. А з Новим роком миротворців поздоровить командир батальйону — полковник Юрій Могиленець разом з Дідом Морозом і Снігуронькою, роль якої виконає місцева темношкіра дівчина. На святковому столі в миротворців будуть українські й африканські страви.

На знімку: українські миротворці прикрашають ялинку на березі Атлантичного океану.

Фото Укрінформу надано прес-службою Міноборони України.

ФОТОФАКТ



Фото Олександра КЛИМЕНКА.

У Києві на майдані Незалежності, поруч із новорічною ялинкою, відбулася громадсько-правозахисна SOS-акція на захист прав людини в Україні. Організатор акції — ініціативна група «Закон і справедливість» за підтримки Громадського комітету національної безпеки України.

МАСКИ В ПАРЛАМЕНТІ

Уявіть собі: новорічний бал-маскарад у Верховній Раді. Як і годиться — з хороводами та піснями довкола ялинки, карнавальними костюмами, Дідом Морозом та Снігуронькою... Цікаво, який образ та маску обрав би собі кожен депутат? А які маски можна побачити в українському парламенті щодня? — запитала наш кореспондент у деяких відомих політиків: лідерів партій, депутатських фракцій та груп.



Юрій КОСТЕНКО, лідер Української народної партії:

— Я дуже страждаю від того, що в парламенті змушений ходити в костюмі з краваткою, тому одягнув би свої улюблені джинси, сорочку та альпіністську куртку.

Вважаю, що впродовж свого політичного життя я жодного разу не намагався одягнути якусь маску. Тим, можливо, й пояснюється моє політичне довголіття і довіра виборців. Хоча в парламенті справді є багато різних облич-масок, а в очах депутатів відсутній природний блиск. Здебільшого маски в парламенті — це нещирість, вдавана веселість чи вдаваний спокій, або відстороненість. Але під час блокування трибуни депутати стають тими, ким є насправді. З одного боку, це ніби негарно, але в екстремальних ситуаціях завжди проявляється справжнє нутро і обличчя людини, її справжні очі.

▼ Зробіть тоді фотознімки й побачите, хто є хто.

Ракетна міць, помножена на нуль

У моєму рідному Теофіполі гостросюжетні, хоча в них немає художнього доміслю — лише гола логіка «життєвої прози», — книжки Анатолія Бєня передають з рук у руки, наче листівки на окупованій території. Окупований насамперед «незалежними» телеканалами, які з ранку до ночі «гіпнотизують» людей «темниковими» коментарями... «Коли вийде нова книжка Бєня?» — таким питанням зустрічали мене й останнього разу. Я рада повідомити землякам, а згодом всім читачам «Голосу України», що Анатолій не підвів сподівань своїх ширих прихильників і приготував їм — цього разу у співавторстві з екс-контррозвідником полковником Петром Творуном, що посилює доказовість написаного, — новорічний подарунок. Звичайно, як

ви здогадалися, це не святкова казка і не легке детективне читиво. Четверта книжка із серії «Правди і суду!» — «Шпеоперація «Нульовий варіант» присвячена темі, яку наш колега протягом кількох років досліджував у «ГУ». Пам'ятаєте серію матеріалів «Капітуляція»: хто і як обеззброїв третю у світі ракетно-ядерну державу Україна? Книжковий варіант, як і газетний, ґрунтується на матеріалах депутатського об'єднання «Антимафія» та викривальних публікаціях ЗМІ (до речі, книжка присвячена одному із засновників «Антимафії» екс-парламентарію підполковникові Анатолію Єрмаку, який на початку цього року загинув в автокатастрофі). Аналіз здобутих документів, фактів, цифр перетворив «Шпеоперацію» на великомасштабне журналістське розслідування, яке не тільки ставить «стовпові» запитання, а й дає переконливу відповідь на них. Якщо ви хочете дізнатися, хто з державних посадовців причетний до «КА-ПУТоляції» Батьківщини, ким насправді є нинішні «герої України» — могильники нашої оборонної міцї, кому перепали «ракетні» гроші, чому ми знищили ракетноосії, здатні виводити на орбіту не лише військові, а й мирні вантажі, навіть попустили димом і пилюгою унікальні інженерні споруди — шахтно-пускові установки, чим займаються викинуті на вулицю високопрофесійні спеці, — читайте «Нульовий варіант». Навіть оптимізм офіційної спецпропаганди не розвіє усвідомленої гіркоти «Шпеоперації»: якою була Україна на початку своєї незалежності і на

що перетворилася в результаті добровільної капітуляції. Ми вітаємо колегу з новою книжкою і бажаємо короткого шляху до серця читачів.

Людмила КОХАНЕЦЬ.



Радість і гордість

Народний артист України Богдан Ступка, художній керівник Національного театру імені Франка:

— Радість року? Для театру головна радість — прем'єра, а їх у нас: на великій сцені «Божественна самотність», «Цар Едіп», «Ревізор», «Ех, мушкетери мушкетери!», на малій сцені «Кайн», «Прем'єра», «Зачарована Десна». Отже, було аж сім радостей!

А гідота року? Це, мабуть, теж було, але я всім і все прошаяю!

Гордість? Цими днями в нашому театрі «Новий канал» проводив акцію «Гордість країни». Зібрали талановитих людей, які просто роблять свою справу, не вдаючись до різних спекулятивних іграш. Зворушувало те, що у нас таких людей ще багато, і тут справді є чим гордитися... (Продовження на сторінках газети).

Коли тепло шкодить

У КОМІТЕТАХ ВР

За кілька годин — Новий рік. За кілька днів — Різдво Христове. А що за вікнами? Весна, осінь? А ще двадцять—тридцять років тому, пригадують старі люди, у цей час тріщали морози, на вулицях були снігові замети. Де ж ти нині, справжня зимонько-зима?

Наш Держгідромет повідомляє: протягом останніх ста років температура на планеті підвищилася на 0,4—0,6 градуса за Цельсієм. І якщо й далі триватиме така зміна клімату, то протягом наступного століття температура може підвищитися аж на 6 градусів.

Ой, як гарно буде, зрадіє хтось! Марно радіти. Бо тоді зросте кількість небезпечних гідрометеорологічних явищ — повеней, засух — можуть навіть геть зникнути окремі країни — їх затоплять води Льодовитого океану.

Причиною потепління на планеті факівці багатьох країн світу вважають збільшення кількості штучно вироблюваного людством тепла і впливом так званих парникових газів. Протидіяти цьому явищу можна, лише зменшуючи викиди шкідливих газів, засто-

совуючи енергоефективні та альтернативні джерела енергії, запроваджуючи прогресивні технології, тобто механізми чистого розвитку. Пропонується використовувати так звані гнучкі технології — це можливість торгівлі квотами на викиди парникових газів.

Ці й інші запобіжні заходи потеплінню клімату передбачено світовою угодою — Кіотським протоколом. Україна підписала його ще 15 березня 1999 року, чим підтвердила послідовність своїх дій у розв'язанні глобальних екологічних проблем та свій курс на євроінтеграцію.

Ратифікація протоколу дала б можливість уже давно запустити в дію низку ефективних заходів. Хай декотрі з них навіть економічно невігідні сьогодні, але вони кінце потрібні будуть завтра. Згода

парламенту підняла б статус нашої екологічної політики.

Планувалося, що Верховна Рада ратифікує Кіотський протокол 23—24 грудня. Принаймні на 14 годину 24-го було призначено прес-конференцію голови Комітету ВР з питань екологічної політики, природокористування та ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи Геннадія Руденка, заступника Міністра навколишнього природного середовища Святослава Куруленка і голови Держгідромету В'ячеслава Ліпінського. Та відома «конституційна ніч» завадила розглянути це питання. Тому організатори зустрічі із журналістами виконали лише один пункт порядку денного — розповіли про участь делегації України у роботі 9-ї Конференції сторін Рамкової конвенції ООН зі зміни клімату, яка відбулася на початку грудня в Мілані. Про зацікавленість темою свідчить кількість делегацій-учасників — із 170 держав світу загалом понад 5000 осіб.

Певним сюрпризом на цьому світовому форумі була

позиція двох великих країн — США і Росії. Представники неурядових організацій Америки наполягали на додатковому вивченні негативного впливу парникових газів на зміну клімату й спрямуванні коштів не на дискусії щодо цього, а конкретні заходи протидії. Росію, з її великою північною територією, ще не лякає масове потепління. Тому російська делегація додала необхідність взяття паузи для економічної оцінки Кіотського протоколу та його впливу на майбутній розвиток держави.

На думку Геннадія Руденка, Кіотський протокол об'єднує країни світу довкола свого майбутнього. Україні необхідно ратифікувати його. Хоча, переконаний він, ратифікація і конкретна праця в цьому напрямі — це різні речі.

І все ж ратифікація, на думку учасників прес-конференції, потрібна. Коли тепер це відбудеться, важко сказати. Сподіватимемося — наступного року неодмінно.

Яків ГАЛЬЧЕНКО.

СПОРТ

Знову «всуху»

Хокей. Гельсінкі (Фінляндія). Чемпіонат світу серед юніорів (U-20). Україна—Канада. 0:10. Це третя поспіль поразка нашої команди, котра не закинула жодної шайби, а пропустила — 28! Після зустрічі з канадцами тренер української збірної Сергій Лубнін сказав: «...Між першим дивізіоном і вищим юніорським чемпіонатом — величезна відстань. Справді, ми ще не готові до змагань такого рівня. Наша команда надто слабка. Це все...»

В. Б.



З НОВИМ РОКОМ!

Мавпеня народилося перед «своїм» знаком

Упереддень року Мавпи в ялтинському зоопарку «Казка» в оливкової мавпи з красивим ім'ям Пісня народився симпатичний малюк — навіанчик-анубіс. Рухливе й веселе 300-грамове маля вже бігає по волохатій мамі, ще волохатішому суворому вожаску зграї — татусеві, заскакує на руки родичів — тітки Пінти і дядька Пляя. Та одразу ж забуває свої забави, коли у вольєрі з'являються «хречені» — директор зоопарку Олег Зубков і його дружина Оксана. Соска на пляшечці дитячої суміші «Бона» новонародженому наймилися за все.



Фото Сергія СВИГІЛЬСЬКОГО (УНАН).

щоб «урожаїлося на гроші».

Цілі натовпи збираються привітати малюка з народженням у переддень року Дерев'яної мавпи. Вважається, він буде щасливий, якщо пригостити цих веселих звірят бананом, яблуками, морквиною чи цибулиною. Тут кажуть: щоб Новий рік був вдалий, треба вдома розвісити гілки ялини і гірлянди, адже стихією 2004 року за Східним календарем є дерево. Тому бажано оточити себе дерев'яними предметами, а під ялинку покласти найбільшу купюру,

Улюблені кольори Нового року — всі відтінки зеленого, коричневого і чорний. Але весела мавпа любить строкатість, тож що барвистішим буде ваше новорічне вбрання, то цікавішим і активнішим стане грядущий рік. Хоча головне тут, звісно,

но, не одяг і прикраси, а ваша внутрішня готовність до змін.

У центрі святкового столу варто поставити вазу з уже переліченими ласощами мавп, а ще (як вистачить грошей) — апельсинами, виноградом, ананасом. Кажуть, удачу принесуть розвішані на ялинці банани і горіхи,

екзотичні карамболі чи фізаліси. Тож варто прислухатися до своєї інтуїції, більше експериментувати, тісніше спілкуватися з родичами і новими знайомими. Ті, хто вірить у новорічні прикмети, передбачають багато несподіванок і відповідно нашу швидку реакцію на них. Адже рухлива, розумна, хитра й лукава мавпа — винахідлива й оригінальна, здатна блискуче вирішувати найскладніші завдання і викрутитися з будь-якої ситуації. Вона вміє домогтися успіху. Тому, незважаючи на брехливість і ненадійність, відсутність терпіння і старанності, останні знаки зодіаку симпатизують їй. Бо мавпячі проникливість, кмітливість і ділова хватка роблять її незамінною у важливих заходах.

Загалом рік Мавпи — час винахідливих і підприємливих людей, яким сприятиме удача і радість творчості. Вірте чи ні, але, кажуть, остання передноворічна чарка принесе удачу кожному, хто її вип'є до дна з побажанням собі, рідним і друзям.

Віктор ХОМЕНКО.

Крим.

МАСКИ В ПАРЛАМЕНТІ



Катерина Вашук, лідер фракції Аграрної партії України

Віддала б перевагу якомусь простому костюму. Скажімо, костюму новорічної ялини. Пам'ятаю, як в юності довелось три роки поспіль наряджатися новорічною ялинкою. Я дуже гарно вмію і можу зшити такий костюм — виходить, як у справжньої ялинки. Тому з великим задоволенням одягла б вбрання новорічної ялини — як добрий образ нашої багатющої матінки природи. І головне, що вона несе радість і дітям, і дорослим. Без ялинки Новорічного свята просто не буває.

РАДІСТЬ І ГОРДІСТЬ

Володимир, викладач корейської мови:

— **Гордістю року** можна назвати визнання нашого Інституту журналістики золототою торговою маркою року. Адже це свідчить про те, що наша праця — а значить, моя теж — не була марною. Це дає привід пишатися подвійно: як випускнику цього закладу і як викладачеві.

Радість року — те, що він завершується, на порозі нового можна сподіватися на диво. Я вірю, що наступний рік буде кращим, бо цей для мене був справді складним.

Гідота року — недописана дисертація, яку я планував завершити ще влітку. Крім обіцянок собі та зобов'язань перед керівництвом, наукові працівники не мають у нашій країні жодного стимулу для інтелектуальної праці. Найнеприємніший момент — матеріальний, адже хоч якими б актуальними й геніальними були наукові відкриття, сім'ю ними не нагодуєш. Доводиться відкладати цю роботу, щоб заробляти гроші.



Дмитро, військовослужбовець:

— **Найбільшою радістю** для мене стало те, що я одержав військове звання «майор». За нашим законодавством, похорон старшого офіцера проводять за рахунок Міністерства оборони, з усіма почестями. Тобто за свій 31 рік життя хоча б на почесний салют заробив. Сміх сміхом, а самолюбство тішить.

Гідота року — це фактичний початок передвиборної кампанії, коли газети і телебачення одних політиків ганять на догоду іншим. Новини по телевізору дивитися практично неможливо, відразу видно, хто який канал утримує. Народ у нас не дурний, сам розуміє, який політик чого коштує.

Гордістю року вважаю Саддама Хусейна. Попри весь негативний імідж він цього року став найзнаменитішою й найпізнаванішою людиною на планеті. Такому успіху позаздрить будь-який політик чи кінозірка.

Олег ЯСТРЕБОВ.

СХІДНИЙ АСТРОПРОГНОЗ

Згідно зі східним календарем Новий рік, що настає 22 січня, є роком Дерев'яної Мавпи (такий буває кожні 60 років). Усі роки Мавпи, що повторюються через 12 років, характеризуються непередбачливістю і несподіванками в політиці, економіці та культурі. Такі роки сприятливі для нових ідей. Космічні енергії стихії Дерева (чи зеленого кольору) сприяють людям з гарною інтуїцією і спонукають до колективних дій. Під впливом цих енергій люди готові на героїчні вчинки заради загального благополуччя (згадаємо перемоги Радянської Армії в 1944 році — теж рік Дерев'яної Мавпи). І в 2004 році в суспільстві будуть домінувати ідеалізм, прагнення до високих духовних принципів і загальної гармонії.

Які перспективи суспільно-політичного життя в Україні, якій за східною географічною астрологією відповідає Місячний знак Біка?

Як вважають астрологи Сходу, Бик (Україна) має власний, дуже впевнений погляд на світ і своє місце в ньому. Тому будь-які територіальні обмеження для Біка неприйнятні, він готовий завзято захищати свою землю. У рік Дерев'яної Мавпи, коли ймовірність несподіванок максимальна, Бик-Україна не квапиться приймати рішення чи робити що-небудь, попе-

редньо не вивчивши суть справи.

Бик-Україна не дуже сприйнятливий до нових ідей, і від нього важко очікувати непередбачливості навіть у рік хитромудрої Мавпи. Партнером Україна-Бик не пробачатиме невизначеності і слабкості. Його завзятість підсилюється в рік космічних енергій стихії Дерева. Коли Бик розлючений чи розчарований, то не приховує невдоволення. Астрологи не рекомендують залякувати Біка-Україну, чим його можна лише розлючити.

На жаль, у рік Дерев'яної Мавпи Біку-Україні буде властиво недооцінювати компроміси в політиці та економіці. Його гордість заважає йому вийти з кризи шляхом невеликих відступів від правил.

Бик-Україна, особливо в рік ризику і непередбачливості, волітиме зав'язувати контакти на підставі загальних інтересів і взаємної поваги сторін. При цьому має бути ретельно обговорено всі подробиці спільної роботи з обліком усіх можливих непередбачених обставин. Не особливо довіряючи іншим, Україна-Бик завжди намагатиметься створити собі імідж сильною й впевненою в собі держави. І справді, такого відданого і надійного союзника, як Україна-Бик, годі й шукати.

Мал. Володимира КАЗАНЕВСЬКОГО.

Зимові квіти

У Нікітському ботанічному саду розквітли троянди. Особлива радість кримських садівників — цвітіння примхливих закордонних сортів: теплолюбних білих і жовтих троянд Бенкса і французької Глорії Дей. Минулою зимою вони змерзли. Ще однією сенсациєю цієї зими в Нікітському ботанічному вважають цвітіння юкки — пальми, що практично ніколи не цвіте взимку — її пуп'янки не встигають розкритися через холоди. У саду сподіваються на м'яку зиму — тоді милуватися яскравим цвітінням можна буде аж до весни, повідомляє Mignews.

Кому «Вернісаж», а кому «Умку»

Оснастивши виробництво сучасними технологічними лініями, кондитерська фірма «ЗАО «Одеса» пропонує споживачам до новорічного та різдвяного свят немало смачних новинок. Знайшли вже своїх численних прихильників багатощарові цукерки. «Вернісаж», скажімо, випускають трьох видів — з ізомом, курагою та м'яким грильяжем. А карамель з подвійною начинкою «Умка» вже встигла стати переможницею на всеукраїнському конкурсі. Як, до речі, й одеські шоколад «Люкс-екстра» та шоколадні цукерки «Натхнення». Зважаючи на підвищений попит, колектив фірми щодня випускає понад 100 тонн солодкої продукції, третина якої — шоколадні цукерки.

Георгій ВОРОТНЮК.



Удари дзвона мають відлякати всі негаразди, а сміх запросить щастя на гостину до родини. В це також вірять у Японії. Тут не почуєш звичного для нас «З новим роком, з новим щастям!». Бо новорічної ночі взагалі говорять мало. А ось ранок — час побажань. Як розповів сенсей Хіраю Хіраку, цього дня японці бажають один одному тільки одного — здоров'я. Він навіть узяв пензля, щоб намалювати відповідні ієрогліфи. Пензлик тремтів. «Це тому, що встання я малював ієрогліфи пензлем 50 років тому», — зі-

Фото Анастасії СІРОТКИНОЇ.



нався пан Хіраку.

А можливо, діалогу взнаки хвилювання. Бо пан Хіраку

опинився у світі... ляльок, дитячих малюнків і мрій.

(Закінчення на 6-й стор.).



НОВОРІЧНІ ЗУСТРІЧІ З ДАВНИМИ ДРУЗЬЯМИ

Під зіркою любові

У своїх країнах вони — диригенти оркестру під назвою «парламент». Одна з особливостей професії цих людей — вміння відповідати на гострі політичні запитання. І цього року вони продемонстрували своє вміння, відповідаючи на запитання кореспондентів «ГУ». Сьогодні ми звернулися до них, як до друзів нашої газети, з проханням розповісти про те, яка зустріч Нового року запам'яталася найбільше, які асоціації викликають зимові свята, а також чого вони очікують від року наступного.



Щороку 31 грудня ми з подругами ходимо в лазню

Спікер Сейму Латвії Інґріда Удре:

— Моє серце давно полонив фільм «Карнавальна ніч» з молододо Гурченко. Там жінки у красивих сукнях, усі співають, відбуваються цікаві події. Напевно, тому Новий рік у мене асоціюється з карнавалом. А ще він асоціюється з... лазнею. Щороку ми з подругами вранці 31 грудня намагаємося сходити в лазню. Справжню, з парильнею, з віничком, — усе як треба. Річ у тім, що коли я була молода, у нас в квартирі не було гарячої води. Тоді і народилася ця традиція. Так що історія, яку розповіли в «Іронії долі...», мені близька і зрозуміла.

Що стосується яскравих спогадів, то вони залишилися від святкування Нового року два роки тому. Тоді у нас удома зібралось десятька півтора родичів по маминій лінії. До того ми якось більше часу проводили з родичами батька. Дуже веселилися, танцювали, співали, читали вірші по-латиськи і по-російськи. Приходив Дід Мороз. Після цього Нового року ми зустрічаємося дуже часто.

Але не варто оглядатися назад. Наступний рік буде кращий за цей! Всі стануть щасливіші, люди йтимуть назустріч одне одному і знаходитимуть у них гарне, а не шукатимуть погане. Думаю, що буде більше любові до дітей, до родини, до інших людей, до держави. Без любові дуже важко жити в цьому світі. Це не тільки кохання між чоловіком і жінкою... Якщо ми будемо любити одне одного, земля процвітає. А ми цього дуже потребуємо. Ми хочемо жити в красивій, благополучній державі, котра б вступила до Європейського союзу.

А нинішнє свято я планую зустріти в колі своїх родичів і друзів. Окарошу буде катання на гірських лижах.

На фото: Інґріда Удре з синами — старшим Акселем і молодшим Емілем.

За угорським календарем настає доба Євросоюзу

Голова Державних зборів Угорської Республіки пані Каталін СІЛІ:

— Новорічні свята — це привід підбити підсумки року, що минає. Чи вдалося досягнути поставлених цілей, які зміни пережили, що було найбільш пам'ятним, найголовнішим... Як на мене, найважливішою цього року була весна, коли угорський народ підтвердив своє прагнення і бажання вступити до Європейського союзу. Це був доленосний крок, який ще довго визначатиме майбутнє Угорщини. Тому для мене найбільшим подарунком цього року була демонстрація мудрості нашого народу.

А найскавіші спогади залишило 31 грудня 1999 року, коли на вулицях мільйони святкуючих в одному запалі, в одному ритмі відрохували секунди, щоб потім спільною радістю, спільним святкуванням привітати 2000 рік. Саме цю єдність, це спільне чекання і спільну радість я довго не зможу забути.

Мої сподівання на наступний рік також пов'язані з Європою. Загальновідомо: для нас 1 травня наступного року стане днем, коли Угорщина набуде повноправного членства в Європейському союзі. Ми приєднаємося до спільноти. Ми всіма своїми класичними цінностями, досягненнями і традиціями збагатимо союз старого континенту. Широко сподіваюся, що процес буде взаємний. Ми також збагатимося тим, що станемо членами великої сім'ї народів. Кордонні зник-



нуть, і культура, наука, мистецтво народів, їхні політичні, суспільні та економічні цінності зможуть вільно поширюватися. Вони стануть загальнодоступні і служитимуть кожному народові.

За будь-яких обставин хочу провести останні години цього року та зустріти Новий рік у колі сім'ї, з друзями. Маю надію, що владяться відключитися на кілька годин від повсякденних думок, щоб у гарному настрої зустріти багатобачний 2004 рік. Цього я також бажаю всім дорогим читачам «Голосу України»!



Новий шанс, який дає нам життя

Маршал Сенату Республіки Польща Логін ПАСТУСЯК:

— Мені найбільше запам'ятався Новий рік у 1957-му. Я тоді отримав стипендію на післядипломне навчання у США. По дорозі туди, у Брюсселі, я мав пересісти на інший літак. Це було 31 грудня, і знайомі бельгійські студенти запросили мене на студентське святкування Нового року у Брюссельському університеті. Я вперше був за кордоном і вперше на Заході. Святковий, яскраво освітлений Брюссель справив на мене незабутнє враження, як і сердечна новорічна атмосфера.

А взагалі свято Нового року асоціюється у мене передовсім із картинами Пітера Брейгеля. Це вигляд землі, укритої снігом, прекрасні і різноманітні краєвиди, варіації навколо ефектів снігу і льоду, а особливо сатиричний образ «боротьби карнавалу з постом»...

І справді, Новий рік — це перемога над тим, що минуло, і насамперед надія на те, що буде. Новий рік — це так само, як нова книжка. Це свято додає сил, дозволяє вірити в те, що наступний рік буде кращий, що багато можна виправити, бо Новий рік — це ще один новий шанс, який дає нам життя.

Наступний рік є надзвичайно важливим для Польщі. Більшість із нас висловилося за вступ нашої країни до Євросоюзу, і такий шанс приносить нам новий рік. Сподіваюся, ми зуміємо дати собі раду в цій новій ситуації, навчимося користатися можливостями, які створить для нас належність до європейської спільноти. Я переконаний: Польща не буде вбогим родичем багатих країн Європи. Знаю, що ми можемо багато запропонувати спільній Європі, особливо — величезний людський потенціал. Я очікую, що буде створено новий світовий устрій і нову систему безпеки. Водночас сподіваюся, що членство в ЄС не змінить наших відносин із сусідами, що співпраця з Україною, яка є стратегічним партнером Польщі, розвиватиметься динамічно. Як Маршал Сенату, котрий патрує п'ятинадцятимільйонну польську діаспору, особливі побажання успіхів передаю моїм землякам, які мешкають в Україні.

А нинішній Новий рік зустрічатиму неподалік Гданська, у моєму виборчому окрузі, на благодійному балу, організованому Гданським університетом — навчальним закладом, з яким я пов'язаний як академічний викладач. Дохід від аукціону, що відбудеться напередодні, призначено на купівлю ліків для тяжкохворої дитини. Для цієї доброї справи виставлю на аукціон свої книжки з автографом та пам'ятки з Сенату.

На фото: Логін Пастусяк з онукою.

Підготували Володимир СТРОЙ, Наталя ФІЛІПЧУК, Яна СТАДІЛЬНА.

Де живе Дід Мороз?

Нелегке запитання. Тим паче що з кожним роком кількість «резиденцій» Діда Мороза збільшується. Приміром, нинішнього року в Біловезькій Пуці в різьблених теремах оселили білоруського Діда, і на старий Новий рік до нього з офіційним візитом приїде російський колега з Великого Устюга. Тож не здивуюся, якщо невдовзі десь у Карпатах отримає постійну прописку і український Морозенко. Але є одне місце, яке, за загальним визнанням, є батьківщиною Діда Мороза. Це Лапландія. Рішенням ООН її з 1984 року офіційно проголошено землею Діда Мороза.

Оскільки Полярне коло далеченько від Києва, то про подробиці життя Діда Мороза—Санта-Клауса (по-фінському Йоулупуккі) «ГУ» вирішив дізнатися набагато ближче. А саме у Посольстві Фінляндії в Україні.

За кермом самі лише Санти

Почну з того, що пані посол Лаура РЕЙНІЛЯ (на знімку) і глава відділу преси та культури посольства пані Єнні КОР'ЮС відкрили мені страшну таємницю.

Виявляється, у Лапландії живе не один Санта, а цілих два! Річ не лише в тім, що одному Дідусеві не впоратися з роботою, а в тім, що фінський Дід Мороз — мандрівник. Залишаючи ж господарство без нагляду не годиться, тому один Санта постійно перебуває в резиденції, а другий у цей час спілкується з дітьми за межами Фінляндії. До речі, цього року «виїзний» Дідусь побував і в Україні.

І якщо наші дітлахи до питання про існування Діда Мороза ставляться з певною часткою недовіри, то фінські — на 100 відсотків вірять у нього. Та й як не вірити, адже однією з фінських традицій є обов'язкова поява Санти в кожній оселі на Різдво.

— У нашій родині доти, доки не виросла дочка, роль

Діда Мороза виконував мій батько, — розповідає пані Рейніля. — Мені здається, що вона ніколи навіть не підозрювала, що в костюмі Санти виступає її рідний дід. Пізніше, коли маскарад нам уже здавався недоречним, дочка вирішила зберегти традицію і стала сама наряджатися Дідом Морозом, щоб усі члени нашої родини саме з рук «чарівника» отримували подарунки і мали змогу відповідати однаково захопливе «Е!» на традиційне запитання: «Тут є гарні діти?»

Знаєте, у нашій країні прийнято на Святвечір бути вдома, тому машин на дорогах практично немає. І тільки Санта-Клауси поспішають, щоб привітати когось зі святом. Якщо такого вечора пройтися містом, створюється враження, що потрапив у місто Дідів Морозів, котрі на максимальній швидкості прямують до святкового столу...

Козел не образа, а традиція

Отже, фінського Діда Мороза кличуть Йоулупуккі.



Фото Олександра КЛИМЕНКА.

Його нелегке для вимови, зокрема й українців, ім'я складається з двох частин: «йоулу» — Різдво, і це зрозуміло, та «пуккі» — козел... Чому саме козел? З'ясовується, колись дуже давно Різдво і Новий рік були язичницькими святами, що супроводжувалися обрядами, пов'язаними з певним божеством. Саме його і обряджали у шкури тварин. Пізніше нібито вже й Дід Мороз вдягав хутряну шубу і навіть їздив верхи на козлик.

Є ще одне припущення, чому Йоулупуккі асоціюється з кимось у шкурі тварини. Згідно з цією версією (про неї, до речі, не чули у

подарунками, і діти, як і багато сторіч тому, славлять його, влаштовуючи танок. Потім Дід Мороз розповідає, з якої далечини він приїхав — із самої Лапландії! А це довга-довга дорога...

«Конкордом» по подарунки

«По зимових сопках біжить лисиця, хвіст якої висікає із заметів іскри до самого неба» — це Лапландія. Вона є найпівнічнішою провінцією Фінляндії. Лапландія — це полярні ночі взимку і незахідне сонце влітку.

— Це такий величезний простір, що ти просто почув-

МАСКИ В ПАРЛАМЕНТІ



Володимир РИБАК, голова політвиконкому Партії регіонів:

— Мабуть, обрав би образ якогось казкового персонажа, котрий приносить подарунки, завжди усміхається і створює хороший настрій, щоб усі люди всміхалися у відповідь. Бо, на жаль, наші люди нині дуже мало посміхаються. Щоб люди дивилися вслід і в них з'явилася надія, що настав Новий рік, і все погане залишиться позаду, а прийде краще. У році, що минув, усе-таки намітилася стабільність. Аналіз економічної ситуації у країні — зростання ВВП, обсягів виробництва, бюджет — дає підстави дивитися у 2004 рік з оптимізмом.

Щодо політичних масок... Всі ми працюємо не самі по собі, а в команді. Інколи висловлюєш і відстоюєш власну думку, а коли збираєшся в команду, з урахуванням усіх обставин, сам змінюєш чи коригуєш свою думку.

Верховна Рада — це такий політичний орган, у якому буває все. Але щоб зберегти власне обличчя, головне — не кривити душою.



Різдвяне сало

«Загублені у світі» — так називався матеріал, в якому «ГУ» розповідав про службу розшуку Товариства Червоного Хреста України. Після тієї публікації роботи у розшуковців по-більшало. Довідавшись, що розлучені війною люди знаходять одне одного через багато десятиків літ, дехто з наших читачів також вирішив розшукати своїх рідних і друзів. І хоч від моменту виходу статті минуло не так вже й багато часу, три справи вже вважаються закритими — долю людей з'ясовано. Пропонуємо вам розповідь про долю жінки, яка з допомогою «ГУ» знайшла своїх товаришок — колишніх бранок фашистського рейху.

Літо гриміло грозами, сипало зорепадами. Випускникам Устивицької десятирічки таким воно і запам'яталося... Вийдуть на берег Псла і видивляються, як у вечірньому небі народжуються зорі. Кожний шукає своєю... «Нумо, Насте, заспівуй!» — озивається котрась із дівчат. І над тихим плесом лине «Ой, зійди-зійди, місяченьку...» Гарно співали дівчата й про ту, що на городі, вербу рясну; козаченька, який «копав-ко-

пав криниченьку», або популярні тоді серед молоді «Катюшу» і «Над Амуром хмари ходять хмуро». Настя Колодяжна була серед ровесників на перших ролях. Це тепер будинок культури в Устивиці «реформували» в шинок. А тоді добра слава про сільських самодіяльних митців линула по всій Полтавщині. Голосиста і наділена непере-січним артистичним хистом Настя ще школяркою вихо-дила на сцену в ролі Оксани



з п'єси Марка Кропивницького «Дай серцю волю, заведе в неволю». Мрії-крила виносили дівчину на широкі життєві шляхи...

Страшне й до кінця не зрозуміле вчорашнім школярам слово «війна» перекреслило всі плани та задуми. Хоч вони за звичкою ще спі-вали: «Якщо завтра війна, якщо завтра в похід — ми хоч зараз до бою готові...», та німецькі зайти вже топтали Україну. Перевертні-поліцаї як навіжені ганялися за молоддю. Жертвою однієї з об-лав стала і Настя. До район-ної поліції у Велику Багачку дівчат везли на підводах під конвоем поліцаїв. А слідом ішли заплакані матері. Сум-не, страшне видовище!

У сусідньому Миргороді на дівчат чекали товарні вагони. Невільників напиха-ли в них, як оселедці в боч-ку. Огледілася аж у Фран-кфурті-на-Одері. Через там-тешній залізничний вузол удені й вночі гуркотіли потя-ги на Східний фронт і, звіс-но, у зворотному напрямку. Паровози працювали на кам'яному вугіллі. Його під-возили цілодобово. Остар-байтери розвантажували ву-гілья спочатку з вагонів, по-тім завантажували його в тендери паровозів. Робота пекельна.

— Як ставилися до невіль-ників наглядачі? — перепи-тує Настя Іванівна. В її очах зблиснула сльоза. — Знеси-лених тяжкою працею та ба-ландою з брукви дівчат жор-стоко карали не тільки за найменшу провину, а й просто так, щоб залякати. Гестапівці, мов круки, наки-далися навіть на німецьких залізничників за будь-який вияв співчуття.

Годі про ті жахи й згаду-вати. Вони й так їй вжива-ються ночами...

Сьогодні ми не завжди знаємо справжню ціну ду-

шевного добра. А в умовах каторги на чужині навіть крапля людського співчуття була дорожча за гроші. Ось лише один, може, комусь здається, і буденний, але для Насті Іванівни пам'ятний, приклад з її каторжного життя.

Фронт наближався до кордонів Німеччини. Фа-шисти шаленіли від злоби. У ніч перед Різдвом довелося працювати на вугільному складі. Сумні думки роїлися в голові. Несподівано їй принесли... посылку — невелику фанерну коробочку. «Звідки б це?» — стривожи-лася. Звісток з Устивиці не одержувала вже давно. Здо-гадувалася, що рідний край уже звільнено від окупантів. І ось раптом посылка! Диви-на та й годі!.. У ній було всього-на-всього дві четве-рини сала. З рожевим м'яс-ним прошарком та обсмале-ною соломкою шкуркою. Ну точнісінько, як домашнє. Такі ласощі невідільницям і не снилися. По шматочку, бо-дай губи помастити, того де-лікатесу дісталоя їй подру-гам з барака. Але від кого посылка, так і не зрозуміла...

Затим були відомі з воен-ної історії пекельні бої на Одері, хвилююча, зі сльоза-ми на очах, зустріч визволи-телів. Бундючні хазайчики з переляку позабігали світ за очі. Колишніх невідільниць залучили до збирання уро-жаю на покинутих полях. Настя трохи «шпрыхала» по-німецьки, й тому її призна-чили старшою жіночого гос-подарського загону. В неї був навіть персональний ви-їзд на трофейній одноколці з кульгавим підстаркуватим кучером, який запонадливо називав її незвичним словом «пані»!

Додому добиралася попут-ними поїздами аж у січні 1946 року. З найближчого до Устивиці Матяшівського роз'їзду довелося брести по коліна у снігу. Гуляла хурде-лиця. Вітер жбурляв у лице колючі мокрі пасма. Німець-кі, до того ж чоловічі, чере-вики на її нозі виявилися по-гано пристосованими для такого ходіння. Не без труд-нощів дісталася до названої Підлукою околиці села, де жила тітка Тетяна. Перевзу-лася в чоботи. І швидше до рідної хати. «Дочко!» — зой-кнула мати і на мить знепри-томніла! У Насті й самої якийсь невидимий клубок застряг у горлі...

Того різдвяного вечора за столом зібралася вся рідня. Тьмяно блимав каганець. До



Микола ГАПОЧКА, лідер депутатської групи «Народний вибір»:

— Я, напевно, одягнув би маску Кота. Бо і за гороскопом народився у рік Кота, і з моїм характером та поведінкою це збігається.

На жаль, у Верховній Раді, дійсно, є дуже багато людей, які щодня ходять у масках. І не лише в одній масці, а час-то змінюють своє обличчя залежно від ситуації. Скажімо, вчора були в одній фракції, а сьогодні — вже в іншій коалі-ції, вчора були в уряді, а нині протистоять йому і знову бо-рються за місця в уряді. Такі люди маневрують по життю, бо вони — без внутрішнього стрижня. І це велика біда, і їхня особиста, і суспільства загалом.

куті з узваром, скупих, пере-важно картопляно-капустя-них, селянських ласощів розчулена мати подала шма-ток сала. Настя задивилася на нього і ніяк не могла від-вести погляду. «Ти що? — заклопоталася ненька. — Мабуть, забула, яке домашнє сало й на смак?» А в Насті сльози з очей капають... І вона почала розповідати схо-жу на легенду бувальщину, як у неволі, на Різдво, сама не знає, від кого, одержала посылочку з точнісінько та-ким само, як лежало на святковому столі, салом.

«Е-е! Сестро! — не втри-малася старша сестра Ольга, яка також була невідільницею, але геть зовсім в іншому кін-ці Німеччини. — Та сама іс-торія трапилася й зі мною». І тут втрутилася в розмову схвилювана мати. Згадала, як після Курсько-Орлов-ського побойша в Устивиці отаборилися зализувати рани

військової частини. Один з німців зупинився на постій в їхній хаті. Хоч-не-хоч, а до-велоса готувати вечерю неп-роханому гостю. Хазайка дістала з липівки шматок са-ла. Поки смажила картоплю, німець роздивлявся розвіша-ні на стіні під вишитим руш-ником сімейні фотокартки. Задивився на гарних дівчат у національному вбранні. «Хто то є?» — запитав. Тамуючи душевний біль, мати розпо-вила, що то її дочки, яких на-сильно «завербували» в Ні-меччину. І що їм, бідолаш-ним, вона зиркнула на сало, про такі харчі годі й думати.

На знімках: наша героїня в ролі Оксани в п'єсі М. Кропивницького «Дай серцю волю, заведе в неволю»; На-стя Пилипенко десятиліття тому.

Фото з особистого архіву Насті ПИЛИПЕНКО.

(Закінчення на 6-й стор.).

ваєшся маленьким і самот-нім, — розповідає Лаура Рей-ніля. — Я пам'ятаю, років десять тому каталася там на лижах і раптом зрозуміла, що можу заблукати, адже навко-ло самі лише однакові пагор-би і жодної живої душі. Ди-вишся на годинник і бачиш: 9-та година. А чого — ранку чи вечора? Незрозуміло...

Столиця Лапландії — Ро-ваніємі розташована біля са-мого Полярного кола. У цьому казковому місті і жи-ве приблизно з 60-х років минулого століття Дід Мо-роз.

Енні Кор'юс згадує, що раніше на запитання дітей про те, де мешкає Дід Мо-роз, більшість фінів відпові-дали непевно: «Деся там, у Лапландії». Правда, деякі уточнювали, що на горі Корватунтурі («корва» — сопка і «тунтури» — вухо; за формою гора нагадує зачіч вуха). Саме завдяки цій го-рі-вуху Йоулупуккі чує ба-жання всіх дітей.

Однак це «десь там», на думку фінів, було занадто близько до кордону із СРСР. Тому Дід Мороз зрештою став столичним мешканцем. А в гості до нього щорічно приїжджає стільки людей, що аеропорт містечка до-ведлося розширити. До остан-нього часу туди прилітали навіть «Конкордами»!

Фінські сезони розпочинаються в березні

Різдвяне свято у фінів присвячено родині, а ось Новий рік — інша річ. Його зустрічають у гоміливих компаніях, із друзями. Як пояснила пані посол, нині фінні полюбують багато по-дорожувати, і Новий рік, а іноді й Різдво зустрічають у теплих екзотичних країнах.

А чи бувають узагалі фінні в гостях у Йоулупуккі в Лап-ландії, чи це виключно міс-це паломництва туристів?

Як з'ясувалося, фінні по-любляють приїжджати до Лапландії в лютому-березні, щоб покататися на лижах. До речі, як сказала Лаура Рейніля, катаються на лижах тут іноді навіть у травні!

Фінські діти найчастіше їздять сюди не так з батька-ми, як зі шкільними екскур-сіями. Адже, крім Діда Мо-роза, тут є ще на що поди-витися. Наприкінці 20-х ро-ків минулого століття на роздоріжжі шляхів із Содан-кюля до Рованіємі встанови-ли щит, що позначає точку Полярного кола. Відтоді це місце стало меккою для ту-ристів і школярів, біля яко-го вони зупиняються і фо-тографуються. «Це робиться так, щоб одна нога опинила-ся за Полярним колом!» — пояснює Енні Кор'юс.

Цікаво, що перша будівля на Полярному колі з'явила-ся в 1950 році. Її спорудили спеціально для пані Елеон-ри Рузвельт, котра відвідала ці місця.

Ще одна страшна таємниця

Разом із Йоулупуккі в Ро-ваніємі живуть гноми та йо-го дружина Муорі. Утім, іс-нуванню останньої у Фін-ляндії не надають великого значення. (Мої співрозмов-ники навіть замислилися, чи є вона. Потім вирішили, що все-таки є.) А от гноми на-віть дуже потрібні. Причому не тільки, аби допомагати Дідові Морозу, а й щоб спостерігати за маленькими гостями. Бо ж мало що може статися!

Одним з визначних місць Рованіємі є поштова конто-ра Діда Мороза. Сотні тисяч листів із більш ніж 150 кра-

їн світу стікаються сюди. Листівки з найпотаємніши-ми мріями надходять протя-гом усього року. А в перед-новорічні дні листи приво-зять величезними вантажів-ками. Природно, що Дід Мороз і гноми, які допома-гають йому, найчастіше не встигають відповісти кожно-му. Тому найбільше відпові-дей надсилають у ті країни, звідки прийшла найбільша кількість листів. Приміром, останніми роками японські дітлахи просто-таки завалю-ють Діда Мороза своїми листівками. Й відповідно японці мають більше шансів отримати відповідь. Звісно ж, кожен лист не пишуть окремо, є спеціальні стан-дартні бланки, у які лише вписують ім'я дитини.

Але іноді, як зауважила Енні Кор'юс, пошта Діда Мороза одержує такі листи, на які просто не можна від-повісти за шаблоном. На та-кі послання, що особливо зворушили серця гномів, Санта усе-таки відповідає особисто.

Детектив найкраще запивати глінтвейном

У Фінляндії кульмінацій-ний момент року — Святе-вір, а не саме Різдво чи Но-вий рік. Рівно опівдні ого-лошується «Різдвяний спо-кій» у Турку — колишній столиці Фінляндії. Більшість фінів слухає по радіо цере-монію, що знаменує початок свята. Потім родини сідають за перший різдвяний стіл.

Після цього виступає із привітаннями президент країни. Традиційно він (чи, як тепер, вона) виголошує промову фінською і швед-ською мовами. Утім, глава держави вітає фінів і з Но-вим роком. Проте не опів-ночі: у фінів не прийнято садовити за свій різдвяний

чи новорічний стіл «прези-дента в телевізорі». Ну а президент із келихом —уза-галі нонсенс.

«Телевізійні святкові шоу — це розвага для самотніх людей», — упевнена пані посол. І у Фінляндії в прин-ципі посиденьки за святко-вим столом обходяться без телевізора.

До свята готують так бага-то страв, що потім господин-ня може кілька днів не пе-рейматися тим, чим нагоду-вати сім'ю. Найчастіше на різдвяних істівних запасах дотягують навіть до Нового року. До речі, на відміну від різдвяних кулінарних ласо-щів на Новий рік у Фінлян-дії не гріх з'їсти і банальні сосиски з яечнею.

Сам день Різдва прохо-дить у Фінляндії спокійно. Усі пересичені їжею, зу-стріччю з Дідом Морозом, подарунками, тому тради-ційно це дуже тихий день.

— Найкращим подарун-ком для моєї мами завжди була книжка, — згадує Лаура Рейніля. — Зазвичай це був детектив. І саме на Різдво мама дозволяла собі нічого не робити, а тільки читати, читати, читати.

Наостанок залишилося з'ясувати, що Йоулупуккі п'є. З'ясувалося, у супереч нашим стереотипам він не непитуший, а-ля кока-коко-ловий Санта-Клаус, і водно-час не відзначається почер-вонінням носа та нетвердою ходою, як російський Дід Мороз. Улюбленим напоєм Йоулупуккі є глінтвейн. Тож для всіх охочих відчути себе в районі Полярного кола пропонуємо його рецепт:

у велику кастролю вилити одну пляшку червоного вина, 2—3 столові ложки мадери (за бажання), додати 1/2 чашки (чи за смаком) нерафі-нованого цукру, 1/3 чашки родзинок, 1—2 коричні палич-



ки, 5—6 цілих гвоздик, пома-ранчову цедру, 1/4 чашки стружок оцпареного мигда-лу. Грїти повільно, поки на-пій не почне парувати. Зрізка помішувати і пробувати, ко-ли хочеться. Не доводити до температури, навіть близь-кої до температури кипіння!

Просто тримати теплим. Перед поданням на стіл можна за бажання додати горілки.

Якщо горілки додати ба-гато, цілком можливі видіння оленів та пів-нічного саява.

Яна СТАДІЛЬНА.



У кого під шубою грілка...

Діда мороза треба любити. Так вважає Юрій Борисьонко, знаний київський Дід Мороз. У Юрія Дмитровича в цьому році творчий ювілей — він почав «морозити» сорок років тому. І вже тридцять літ займається цим професійно. Та навіть якби Юрій Борисьонко не мав такого дідморозного стажу і не був відомим актором у Театрі юного глядача (шанувальники знають його по виставах «Король Дроздобород», «Кіт у чоботях», «Том Соєр» тощо), ця роль йому все одно вдалася б. Бо як одним личить маска героя-коханця або негідника чи лопуха, так Юрієві Дмитровичу — роль Діда Мороза. Високий, ставний, з низьким оксамитовим голосом і розміреною мовою, він схожий на чарівника.



Якщо в чотири роки дитина сприймає усе за чисту монету, то шестилітнє чадо доводиться переконувати у справжності Діда Мороза. А для цього треба зробити щось дивовижне. У Юрія Дмитровича є, кажуть, коронний номер: «31 числа візьми маленьку ялинову гілочку, поклади її під подушку, і тобі присниться чарівний сон. А під ялинкою буде подаруночок. Що ти хочеш?» Відповідь — це сигнал для мамі й тата. Але найцікавіше, що дітям справді сняться гарні кольорові сни.

Юрій Дмитрович уже вісімнадцять років працює на новорічних ранках у Центральному палаці дітей та юнацтва. А довгий час «дідував» у дитячих садках. Він приходив навіть до найменших — в ясельки. Це, каже Юрій Дмитрович, — жах для Діда Мороза: спробуй розвеселити диток, яким два—два з половиною роки! Заходить здоровий дідуган з товстим голосом — а вони у плач!

Юрій Дмитрович зізнається, що з дітками все-таки більше любить працювати. Бо з дорослими суцільний клопіт. Років п'ять тому Юрія Борисьонка запросили до нічного клубу. Там стриптиз, танці...

— Підійшла дівчина, добряче напідпитку, — розповідає Юрій Дмитрович. — Каже: «Діду, я хочу з тобою танцювати. А знаєш, як я вмію?» І робить «колесо». Сукня опускається, а під сукнею — нічого! Мені треба було якось викручуватися. Кажу: «Дуже навіть гарно!» Тут якийсь молодик підсакає: «Діду, дай палицю!» Мій посох врятували міцні хлопці з охорони. Питають: «Дідусю Мороз, якісь проблеми?» — «Та ось хлопечі на паличку зазіхає». — «Працюйте, дідусю, працюйте...» І так чемненько, але міцненько взяли його попідруки...

А буває, жінки хильнуть зайвого: за бороду смікають, їм хочеться потанцювати і перевірити, чи все в Діда Мороза справжнє.

— А чи сам Дід Мороз уживає? — питаю.

— Я дозволяю собі випивати дві-три чарки. З випивкою трапився ще один цікавий випадок. Це було у Гродно. Новий рік у Будинку офіцерів. Лейтенанти в одному залі, капітани в другому і так далі. Мені треба було зайти в кожную кімнату з привітаннями. А там обов'язково наляжуть добре: усі хочуть, щоб Дід Мороз випив з ними. Мій колега-фокусник дав мені такий реквізит: на поясі під шубою — грілка, під рукою — гумова груша, з'єднана трубочкою зі



склянкою. Робиш вигляд, що п'єш зі своєї склянки, грушу потроху відпускаєш, а вона всмоктує рідину. Пив, що наливали! Виходжу з кімнати, дістаю грушу, наповнену спиртним, — і в грілку. Назбирав п'ять літрів такого коктейлю, що навмисне і не зробиш! Тією сумішшю і відзначили з колегами Новий рік.

Юрій Борисьонко — популярний Дід Мороз. Його часто запрошують на корпоративні вечірки, а «великі люди» — бізнесмени, народні депутати — і на домашні свята.

— З чим приходиться Дід Мороз до дітей таких батьків?

— Найчастіше дарують електромобілі, залізничні розміром на півкімнати, дівчаткам — ляльки. Якось чотирирічній дівчинці подарували ляльку, удвічі вищу за неї. Ото вона зраділа, обняла зразу.

Дід Мороз починається з костюма, вважає Юрій Дмитрович. Один з перших, ще в студентські роки, для Юрія Дмитровича мама пошила з жовтого бархатного покривала. Тепер у нього є дві шуби, борода з справжнього волосся і ну-хау

Юрія Дмитровича — «чарівний» ціпок, з якого вилітає конфеті. Після одного випадку, коли забув бороду (буває!), завіз список джентльменського дідморозівського набору: грим, дзеркало, борода, вуса, брови, перука, шапка, рукавиці, шаровари, чоботи, шуба, пояс, мішок, посох.

Удома Юрієві Дмитровичу не «морозить». Там хоче бути просто дідом, без костюма і гриму.

— А ви справжній дід?

— Безперечно. Моему старшому онукові 18 років, онучці — 12.

Для Юрія Борисьонка Дід Мороз — це професія. Складна, а іноді й дещо екстремальна.

— Довелося якось «морозити» на ковзанах, — згадує мій співрозмовник. — А я катався востаннє років сорок тому. Вийшов на лід, покатався трохи — упрів так, що мусив перевдягнутися. А потім як роздрочився — годину пробув на ковзанах. Згадав повороти, піруети, почав з дітьми у квача грати... І жодного разу не впав.

Ольга СРІБНА.
Фото Анастасії СИРОТКІНОЇ.

Між ударами дзвона лунає сміх

(Початок на 3-й стор.).

Виставка малюнків дітей-інвалідів так і називалася: «Світ японських ляльок». Її приурочили до 70-річчя імператора

Японії Акіхіто. Але настрої був новорічний. Бо саме цього свята іменинниками почувуються всі. І всі, без винятку, отримують подарунки. Федерація ро-



Фото Анастасії СИРОТКІНОЇ.

ботодавців України презентувала чотирьом переможцям побутову електротехніку, товариство «Україна—Світ» — книги, японський університет Тенрі — японські акварелі та фломастери, ресторан «Токіо» — запрошення на святковий бенкет. А ще — кожна дитина отримала в дарунок серце. Паперове. Сімдесят штук спеціально до цього дня зробила майстер оригамі Олена Шепоренко. Виставка її робіт теж проходила в цьому залі. Сердечка для всіх: і для художників, і для декламаторів японських віршів, і для юних борців айкідо. До речі, цим бойовим мистецтвом можуть оволодівати і діти-інваліди. Як повідомив один з організаторів заходу — Андрій Попик («Фонд «Гостинна пагода») — українська асоціація айкідо «Айкікай» хоче створити спеціальну групу для таких дітей.

А ще на святі співали пісень. Мабуть, діти й не здогадувалися, що ці два веселі японці — насправді люди дуже серйозні. Пан Харада Йосінарі — перекладач української поезії японською мовою. Завдяки йому в Японії читають Тараса Шевченка та Лесю Українку. А пан Хіраю Хіраку «ганяє» на екзаменах студентів Києво-Могилянської академії. Але цього дня вони і всі численні організатори заходу (перепрошую, якщо когось забула назвати) виступали такими собі Дідами Морозами, які здійснюють мрії. А для багатьох з цих дітей мрія — вирватися з рамки хвороби, розширити свій світ. Цього дня вони відкрили для себе Японію. Правда, непоганий новорічний подарунок?

Наталія ФІЛІПЧУК.

МАСКИ В ПАРЛАМЕНТІ



Петро СИМОНЕНКО,
лідер фракції
Комуністичної партії України:

— Який костюм я одягнув би? Важко сказати. За знаком Зодіака і всіма ознаками я — Лев. Тож, мабуть, вибрав би образ лева.

Щодо себе самого — ніколи маскою не був і не буду. Бо ніколи не змінював свої погляди, а лише враховував те, що вимагало від мене життя і конкретні обставини. У парламенті, справді, половина депутатів ходить у масках. У яких? Здебільшого схожих на образи із тих художніх фільмів, які у великій кількості сьогодні демонструються на екранах українського телебачення.

РАДІСТЬ І ГОРДІСТЬ



Олег Гаврилюк,
співак

— Найбільша гідота, яка відбулася цього року у світі, — це війна в Іраку. Мене радує те, що світова спільнота засудила це явище. У цьому контексті горджуся участю наших миротворців у відновленні Іраку.

В Україні вселяє оптимізм поява законів про авторське право. **Відчуваю гордість** за бій Кличка з Льюїсом, за Верку Сердючку, яка справила фурор у СНД. А ще — будівельний бум у Києві. **Найбільшою гідотою** вважаю політичну проституцію деяких депутатів і те, що держава не турбується про здоров'я нації. Ціни на все зростають, а зарплати смішні...

Моя особиста радість — народження третьої дитини, доньки Катерини. Горджуся і творчими досягнення — у Росії з'явилися піратські альбоми Гаврилюка, пісня «Офіцерська честь» і кліп, вийшла моя книга віршів і афоризмів «2 Я». А от байдужість держави до творчих людей вважаю справді гідотою, а ще мене обурює фінансова політика провідних каналів стосовно вітчизняних виконавців.

З НОВИМ РОКОМ!

Різдвяне сало

(Початок на 5-й стор.).

...Показала листівки від дочок із Німеччини. Німець записав зворотні адреси. Наказав загорнути сало у чис-

тий рушник і поклав до свого ранця. Хто був той вояка і як він дістався до своєї Німеччини, ніхто не знає, але факт: кожна із сестер тоді

одержала посилкою свою частину того шматка сала. Отож за різдвяним столом і згадували, що світ не без добрих людей.

— Саме такою односельці й знають Настю Іванівну, — розповідає про неї секретар Устивицької сільської ради Галина Скуйбіда. — Вона з тих, про кого поет сказав, що «не панського роду, вміє шити-прядсти і носити воду». Працювала в колгоспі. Вийшла заміж за одного з кращих у селі механізаторів, фронтовика Федора Пилипенка. Виростили гарну доньку Любу, тепер, звісно, уже Федорівну. Милуються успіхами внуків. Настя Іванівна закінчила будівельний технікум — зводила житло, школи, лікарні, клуби, магазини, тваринницькі ферми...

— Якось, — згадує вона, — вечірньої пори дивилися з дідушем популярну телепередачу «Жди меня». Під враженням згадалися подруги по неволі у фашистській Німеччи-

ні. «Чи живі?» — закралась думка.

Кращої порадиш, ніж газета «Голос України», під рукою не було. Звідти й дізналася про службу розшуку Товариства Червоного Хреста України. «ГУ» і Червоний Хрест допомогли їй аж у Кривому Розі розшукати Марію Башинську, Катерину Коваленко та Валентину Мосьпан, з якими в неволі ділили порівну горе і... шматочок різдвяного сала. Уже встигла обмінятися з подругами листами.

— З нетерпінням чекаю тепла, щоб поїхати на побачення «до дівчат». А як символ добра, — каже Настя Іванівна, — повезу подругам смачного полтавського сала...

Григорій ГИНЬ.

Полтавська область.

На знімку: бранки-українки в німецькій неволі, Настя Пилипенко з гітарою (знімок воєнних років).

Фото з особистого архіву
Насті Пилипенко.

МАСКИ В ПАРЛАМЕНТІ



Леонід КРАВЧУК,
лідер депутатської фракції
Соціал-демократичної партії України
(об'єднаної):

— Я міг би бути Дідом Морозом. До речі, в родині я вже виконував цю роль років п'ять, коли онуки були маленькі. Поки вони сиділи за столом, переодягався у Діда Мороза, з'являвся з торбою подарунків і говорив «дідівським» голо-

сом. А щодо депутатів у парламенті — вони справді постійно в масках. На трибуні — одне, у фракції — друге, на вулиці — третє... Це називається політична маска. Щодо себе самого, то вважаю, що маски не одягав, не приховував своїх намірів, але залежно від ситуації діяв так, щоб не зіпсувати ситуацію, не перешкодити позитивним тенденціям, незалежно від того, подобається це комусь чи ні. Скажімо, на президентських виборах 1991 року я знав, що Схід України хотів би мати державною мовою російську. Але на зустрічах з людьми я говорив, що обстоюватиму українську державну мову. Загалом у політиці весь час пристосовуватися — погана річ. Справжній політичний лідер не пристосовується до настроїв, а формує їх разом із політичною елітою.

Нас давила неабияка жаба... Але життя все—таки вдалося

Новий рік — чудове свято. Доля й так щедро на сюрпризи готує в цей час свої особливі подарунки. Дванадцять років тому ми, курсанти першого курсу військового училища, готувалися, щоб заступити на варту в новорічну ніч.

У моєму взводі вчився Віталік, хлопець з Молдавії на прізвище Мавпа. У його зовнішності справді було щось дуже зворушливо схоже з приматами, і він напевно знав про це. Недарма в його висловлюваннях завжди фігурувала саме мавпа, нехай і віртуальна («Хлопці, ну чого ви автомати поставили біля огорожі в ряд? Зараз якась мавпа бігтиме ми-

мо, хвостом зачепить, і одинадцять автоматів — до бісової матері...»). Заступаючи на варту, ми розважалися: оце то так, Мавпа зустріне на посту рік Мавпи! Але коли зачитали, хто в яку зміну і на який пост заступає, почалася істерика. Річ у тім, що Віталіка до того ж призначили на другий пост. А це був склад зброї посеред училища. Будинок літерою «П»

утворював три стіни поста, а четвертою були металеві ґрати з дверцятами. Через ці ґрати другий пост у курсантів усіх курсів мав одну назву: МАВПЯТНИК...

У переддень Нового року нас, трьох друзів-курсантів, доля розділила. Ми із Сашком, нині вже майором, військовим журналістом, були призначені в нічний патруль по училищу. А третього нашого товариша Андрія, на прізвище Арчі (пізніше його відрухували з училища за недисциплінованість, і тепер він — дуже відомий україн-

ський музичний критик), відпустили як місцевого жителя у звільнення до ранку. Мене і Сашка, коли блукали в новорічну ніч навколо засніжених казарм і навчальних корпусів, природно, давила неабияка жаба за однієї думки про те, що Арчі зараз у теплі і затишку давиться шампанським. Ми ковтали слину і, проклинаючи життя, що не вдалося, і долю-лиходійку, брели далі.

За півгодини після півночі нас зупинив тихий свист. Ми озирнулися і побачили Арчі. В одній його руці була затис-



Наталія, банківський працівник:

— **Радію**, що мене оточують хороші люди. Я маю родину, друзів, мені пощастило з колегами і з керівниками. Отакі звичайні людські взаємини, щирість та розуміння дуже важливі. Це радість і цього року, і, сподіваюся, наступного.

Найбільшою гідотою року вважаю ціни на житло. Це для мене просто катастрофа, бо своєї квартири в столиці не маю (мущу орендувати), а розраховувати на державу не доводиться — молодіжних кредитів на всіх не вистачає. Надій на іпотечне кредитування також мало, бо перший внесок та відсотки — теж чималі гроші...

Гордість року — мій чоловік. Люблячий, уважний, розумний і дуже гарний! До того ж, цього року я маю для гордості ще одну дуже особисту причину...

...І водоспад гуркоче з неба

Новий рік без феєрверка не мислимий, як і день народження без торта іменинника. Вісма улюблений салют, як і вісма улюблені ласощі готують напередодні святкування. Про феєрверкову «кухню» нашому кореспондентові розповів художній керівник Луганського піротехнічного підприємства «Каскад» Віктор ФЕДІНА.

— **Вікторе Михайловичу, а що для вас феєрверк? Забава, живий організм чи просто робота?**

— Це все, вами перелічене, і ще — моя дитина. В юності піротехніка була захопленням, потім перетворилася на роботу. Але головний мотив тут не гроші, повірте. Приваблює саме відчуття свята, ризику, експерименту, народження задуманого витвору, великої дози адреналіну... На площі іноді збирається до 100 тис. осіб, усі чекають від тебе створення дива і ти це диво робиш. Відповідальність дуже велика і напруга величезна. І хоча я займаюся піротехнікою вже 20 років, це стало для мене звичною справою, все одно шораз хвилююся: чи красиво буде, чи сподобається?

— **А багато небесних картинок можете зробити?**

— У піротехніці є більш як шість тисяч різних ефектів. Наприклад, 10 видів «хризантем», 15 видів «півоній», потім ще різні метелики, зірочки, сердечка... У нас жодна програма не схожа на іншу. У піротехніків немає поняття «сезонність», є інше — свято. Для травневих феєрверків, скажімо, ми здебільшого використовуємо червоний колір, різні конфігурації зірок, для Нового року — мерехтливі вогні, «плакучі верби», «парчеву корону». Що ми поки не вміємо робити, так це зображувати в небі драконів,

як китайці. Їхня піротехніка вважається однією з кращих у світі. Феєрверками в Китаї займаються відтоді, як тут винайшли порох — приблизно 1700 років.

— **Чи є сьогодні мода на феєрверк?**

— Мабуть, так. Сьогодні такі ефекти стали доступні не тільки для міської і районної влади, великих підприємств, а й для громадян. З'явилося багато якісної споживчої піротехніки, яку можна купити в магазинах і влаштувати невеликий феєрверк або в себе у дворі, або просто в приміщенні. Це не небезпечно, якщо продукція сертифікована. А що стосується великих феєрверків, то ми за рік одержуємо майже 200 замовлень. Раніше — 50—70.

— **Вікторе Михайловичу, чи траплялися у вас випадки, коли феєрверк не виходив?**

— Якось на 9 Травня довелося розчарувати глядачів. Того вечора мрячив дощ, і частина виробів промокла. У мою відсутність молоді солдати, котрі стояли в охороні, зняли покриття з пускової установки. Порох відволожився, тому половина виробів не вийшла. В Красному Лучі на одному значному ювілеї я відмовився стріляти, бо над містом стояв великий туман. Але замовник наполягав, щоб ми працювали. Я запустив один виріб, намагаючись довести, що в умовах туману ефекту не

буде. На висоті 180 метрів у тумані висіла тільки яскрава пляма. «Нічого», — каже замовник, — стріляйте». Про ефект може те самі здогадуватися. Феєрверку не страшні дощ і сніг, а ось туман — головний його ворог.

— **Ваша фірма зовсім молодя. Кияни і харків'яни досвідченіші, але, однак вам вдалося обійти їх на III фестивалі феєрверків у Ялті і стати переможцем одразу в кількох номінаціях. Як це вдалося?**

— Додам, що в Ялті нам ще вручили диплом «За яскраву творчу думку». У піротехніці є такий ефект, як «водоспад». Одного разу за кордоном я побачив, як такий небесний «водоспад» раптом розірвався і завис у повітрі. Щось там не вийшло. У нас з колегою відразу виникла ідея: а якщо водоспад змусити розсовуватися, як завісу, і керувати цим процесом із землі? Цю картинку ми і показали в Ялті. Уявіть собі: у небі з'являється вогненний водоспад, потім він раптом розсовується по обидва боки, посередині загоряється логотип з назвою нашого підприємства — і починається небесне дійство.

— **Вийшло, як у театрі: розсунулася завіса — і почалася вистава. Так, це ефектно. Скажіть, а який феєрверк цінується більше: короткий, але інтенсивний, чи довгий, щоб можна було його смакувати?**

— Кілька років тому керівники Луганська попросили зробити феєрверк на 25 хвилин. Щоб він був багатим, запам'ятовувачим і на рідкість ефектним. Я почав переконувати, що 25-хвилинна поста-

новка надто стомлююче вдовніше, але зі мною не погоджувалися. І тоді я сам прийняв рішення, пішов на ризик. Феєрверк, який ми відпрацювали, тривав усього 6,5 хвилин. Замовник залишився дуже задоволений, похваливши нас за те, що ми стріляли навіть більше належного часу. А коли довідалися, що салют тривав трохи більше шести хвилин, здивувалися. Небо повинне ґрати, переходити з одного кольору в інший, з одного малюнка — у п'ятий, десятий. І все це мало відбуватися за секунди. Ось він той ефект, коли боїшся зітхнути, чи навпаки стримати шквал захоплення. А коли на годину по чайній ложці...

— **Ваша робота пов'язана з вибухами, вогнем, небезпекою. Одне слово, шкідлива для здоров'я і життя. А молоко вам за це належить?**

— Це болюче для нас питання. На жаль, на державному рівні статус піротехніка дотепер не визначено. Наскільки я знаю, у Харкові цю проблему змогли вирішити на місцевому рівні. З огляду на особливий характер професії, наші харківські колеги офіційно йдуть на пенсію на 10 років раніше.

— **Феєрверком можна керувати за допомогою комп'ютера?**

— Київська фірма «Пірошоу» уже цим займається. З цього приводу в мене з колегами є розбіжності. Я вважаю, що піротехнік повинний відчувати виріб руками, вносити в роботу свою душу, а комп'ютерна розробка — дітище не піротехніка, а програміста. Хоча не виключаю, що майбутнє нашої про-



фесії, як видно, буде зв'язано з комп'ютерним обслуговуванням.

— **Вікторе Михайловичу, а де ви зустрічатимете Новий рік?**

— За пультом (сміється). 85 відсотків наших піротехніків 31 грудня працюватимуть. Якщо врахувати, що феєрверки

замовлено по всій області, то, найімовірніше, до 12 годин ночі багато хто з нас додому не потрапить.

— **А ви коли останній раз зустрічали Новий рік у колі сім'ї?**

— Напевно, це був 1991 рік. Не пам'ятаю... ▼

Алла АНТИПОВА.

